



ПРИНЯТО
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ
МБОУ «ШКОЛА №34»
ПРОТОКОЛ №1
от «28.08.2023»

УТВЕРЖДЕНО
ДИРЕКТОР МБОУ "ШКОЛА
№34"
Л. А. НАСЫБУЛЛИНА
ПРИКАЗ №203 от «31.08.2023»

ПРИЛОЖЕНИЕ К ООП СОО

ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Родной (татарский) язык и родная (татарская) литература»

Тыңлап аңлау Әңгәмәдәшеңнең татарча сөйләмен тулысынча аңлау,
теле-радио тапшыруларын тыңлап өлешчә аңлау.

Диалогик сөйләм Аралашу процессында төрле репликаларны
кулланып, үз фикереңне әңгәмәдәшеңә конкрет проблема буенча
әңгәмәдәшең белән бәхәсләшә һәм үз фикереңне дәлилли белү;
программада тәкъдим ителгән проблема буенча әңгәмәдәшләрнең белән
иркен аралашуга чыгу.

Монологик сөйләм

Жанлы сөйләмнең төп фикерен атый, аңа үз карашыңны әйтә, яңа
мәгълүматны чагыштыра һәм бәяли белү; гади һәм кушма жөмлөләрне
кулланып, тормышта булган хәлләр, ишеткән яңа мәгълүматлар,
үзеңне борчыган проблемалар турында хәбәр итә белү; программада
тәкъдим ителгән әхлакый проблемалар буенча үз фикереңне белдерә
белү.

Уку

Уку текстларын татар теленең әйтелеш нормаларын саклап, сәнгатьле

һәм аңлап уку; укыган текстның эчтәлеген логик бөтөннәргә бүлә белү, план төзи белү;

Язу

Укылган әсәр, андагы проблема буенча үз фикереңне язмача житкерә белү; күргән һәм ишеткән турында хикәяләп язу; рәсми кәгазьләрне (гариза, автобиография, характеристика, резюме) яза белү; әхлакый проблемага карата үз фикерләрнең язу, ижади биремнәр эшләү.

10-11 нче сыйныфлар

Эш төрләре Сыйныфлар 10 11

1. Тыңлап аңлау 1,5-2,0 минут 2-2,5 минут

2. Диалогик сөйләм 11-12 реплика 13-14 реплика

3. Монологик сөйләм 10-12 фраза 12-14 фраза

4. Һәр тема буенча аралаша белү күнекмәләрен ситуатив күне-гүләр аша тикшерү

5. Уку 400 сүзгә кадәр - 10 нчы сыйныф; 500 сүзгә кадәр - 11 нче сыйныф.

6. Язу:

сүзлек диктанты 25-27 сүз 28-30 сүз

сочинение 100 сүз

Тыңлап аңлау

Тыңлап аңлауны бәяләү критерийлары:

Программада тәкъдим ителгән эчтәлек нигезендә төрле төрдәге тыңлап аңлау күнегүләрен үти белү; сүзләрне, жөмлөләрне аңлап тәржемә итә белү; зур булмаган аутентив яки адаптацияләнгән әдәби әсәрләрдән өзекләрне, мәгълүмати характердагы текстларны, вакытлы матбугат язмаларын тыңлап аңлап, эчтәлеге буенча фикер әйтү, аралашуга чыгу.

Билге КУЮГА ТАЛӘПЛӘР.

1 Бирелгән ситуация яки өйрәнелгән тема буенча әңгәмә корә алганда, әйтелешә һәм грамматик төзелешә ягыннан дөрөс, эчтәлеге ягыннан эзлекле

һәм тулы диалогик сөйләм төзөгәндә "5"ле куела.

2 Бирелгән ситуация яки өйрәнелгән тема буенча әңгәмә корә алганда, әмма

репликаларның әйтелешендә һәм аерым сүзләрнең грамматик формаларында

2-3 хата жибәреп, әчтәлеге ягыннан әзлекле диалогик сөйләм төзегәндә "4"ле куела.

3 Өстәмә сораулар ярдәмендә генә әңгәмә корә алганда, репликаларның әйтелешендә һәм сүзләрнең грамматик формаларында 4-6 хата жибәреп, әчтәлеген бозып сөйләм төзегәндә "3"ле куела.

4 Бирелгән ситуация яки өйрәнелгән тема буенча диалог төзи алмаганда "2"ле куела.

Рус мәктәпләрендә укучы татар балаларының ана теленнән белем, осталык һәм күнекмәләрен бәяләү нормалары

Укучыларның тел һәм сөйләм материалын үзләштерү дәрәжәсен яки аларның гомуми грамоталылыгын диктант, изложение, сочинение яздырып тикшереп була; сорауларга язма рәвештә җавап алу да уңай нәтижә бирә. Сораулар укыган әсәр, аерым текст, рәсем яки караган фильмнар

буенча тәкъдим ителә. Бу очракта язма эшнең күләме һәр сыйныфның изложение күләменнән артмый. Укытучы, эшне бәяләгәндә, түбәндәге таләпләрне истә тотарга тиеш: җавапның тулы, төгәл, дәрәс булуы, сөйләмнең стилистик яктан камиллеге, орфографик һәм пунктуацион яктан

грамоталылыгы.

Сорауларга җавап язуны бәяләү

Барлык сорауларга да дәрәс җавап бирелсә, «5» ле куела (1 сөйләм хатасы яки 1 пунктуацион хата булырга мөмкин).

Сорауларга дәрәс җавап бирелсә, ләкин 2 сөйләм хатасы, 3 орфографик, 2 пунктуацион хата булса Программа кысаларындагы тематикада диалогик сөйләм күнекмәләрен камилләштерү: диалог -сораштыру, диалог - тәкъдим, диалог - фикер алышу, катнаш диалоглар. Диалог

күләме: һәр 2 сорауга җавап язганда төгәлсезлек жибәрелсә, «4» ле куела.

Язма эштә сорауларга җавап бирә белү күнекмәләре сизелсә, 3 сөйләм хатасы, 4 орфографик, 5 пунктуацион хата булса, «3» ле куела.

Җавапларның ыргысы дәрәҗә булмаса, сөйләм хаталары 3 тән артса, 5 орфографик, 6 пунктуацион хатасы булса, «2» ле куела.

Оценка устных ответов в 10-11 классах

Основу устного контроля составляет монологический ответ учащегося.

Основные критерии оценивания:

1. Знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.
2. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героя.
3. Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно - эстетического содержания изученного произведения.
4. Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.
5. Речевая грамотность, логичность и последовательность ответа, техника и выразительность чтения.

В соответствии с этим:

Оценкой «5» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно- эстетического содержания произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов; хорошее владение литературной речью. Учащийся систематически демонстрирует оригинальность и аналитическое мышление; выполняет работу на высшем уровне.

Оценкой «4» оценивается ответ, который, показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характерны и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-

эстетического содержания произведения, умение пользоваться основным теоретико- литературными знаниями: и навыками разбора при анализе прочитанных произведений: умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов, владение литературной речью.

Однако по одному-двум из этих компонентов ответа могут быть допущены неточности.

Оценкой «3» оценивается ответ, свидетельствующий о знании и понимании текста изучаемого произведения; знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведения: ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведений для подтверждения своих выводов.

Допускается не более двух-трёх ошибок в содержании ответа, а также ряда недостатков в его композиции и языке.

Оценкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий незнание содержания произведения в целом, за исключением отдельных фрагментов, неумении объяснять поведение, характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно- эстетического содержания произведения, незнание элементарных теоретико-литературных понятий и слабое владение литературной речью.

Оценка тестов

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 70 – 89 %;

«3» - 51 – 69 %;

«2» - 30 – 50 %

ГРАФИК КОНТРОЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

КОНТРОЛЬНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ	ТИП КОНТРОЛЯ	СРОК ПРОВЕДЕНИЯ	КЛАССЫ
СТАРТОВАЯ ДИАГНОСТИКА (КОМПЛЕКСНАЯ РАБОТА)	СТАРТОВАЯ ДИАГНОСТИКА	СЕНТЯБРЬ-ОКТЯБРЬ	10

ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ	Текущий	НА КАЖДОМ ЗАНЯТИИ	10-11-Е
ТЕСТ ПО ПРОЙДЕННОЙ ТЕМЕ	Тематический	ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ТЕМЫ	10-11-Е
КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА	Итоговый	ПО ГРАФИКУ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ	10-11-Е
ТЕСТИРОВАНИЕ	Итоговый	ПО ГРАФИКУ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ	10-11-Е
ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА	Тематический	В СООТВЕТСТВИИ С КТП И РП	10-11-Е

ОТПРАВИТЕЛЬ МБОУ "Средняя Общеобразовательная Татарско-Русская Школа № 34" Московского Района Г.Казани	ПОДПИСАНО
ВЛАДЕЛЕЦ СЕРТИФИКАТА Насыбуллина Лилия Анваровна	
ДОЛЖНОСТЬ Директор Школы № 34	
СЕРТИФИКАТ 78A764D88FCD90B81F2F52790666E76C	ПОДПИСАН 22.01.2024 11:49:37 МСК
ПОДПИСЬ ВЕРНА	